

Strategies for Selecting and Verifying Hearing Aid Fittings

Merve Bayri¹

*Tæ: { æ:æAW } æc~AU&@ [[[[-A T^aa&â)^ÉÁCE~âi [[[*~ÁÖ^] æ: { ^ } cÉÁCEaa!^••KÁØ^ç:â\ °æ\ { æ\A Tæ@ÉÁ Tâ { æ:AÜâ } æ) ÁÖâÉÁP [KFEÉÁÚ^) áá\ÉÁU•cæ } á~|H I J JÉÁV~| \^~*

Corresponding author: *Á T^Á Ç^Á Óæ~ |ÉÁ Tæ: { æ:æAW } æc~AU&@ [[[[-A T^aa&â)^ÉÁCE~âi [[[*~ÁÖ^] æ: { ^ } cÉÁCEaa!^••KÁØ^ç:â\ °æ\ { æ\A Tæ@ÉÁ Tâ { æ:AÜâ } æ) ÁÖâÉÁP [KFEÉÁÚ^) áá\ÉÁU•cæ } á~|H I J JÉÁV~| \^~ÉÁÓÉ { æ:KÁ { àæ~|O & [&@|^æ:É& [{*

Received date: *ÁÚ^]c^ { à^!ÁÉÍÉÁGEGFLÁ* **Accepted date:** *ÁÚ^]c^ { à^!ÁGÉÉÁGEGFLÁ* **Published date:** *ÁÚ^]c^ { à^!ÁGÍÉÁGEGF*

Copyright: *Á Í ÁGEGFÁ T^Á Ç^Á Óæ~ |ÉÁV@á•á•Áæ) Á []^Éæ&&^••Kæ:á&|^Áá•c:íá~c^áá~) á^!k@^k^! { •Á [-k@^ÁÖ!^æçç^ÁÖ [{ []•KÉcc:íá~cá []ÁŠi&^) •^ÉÁ , @á&@Á]^! { ác^Á~ } !^c:íá&c^áá~ •^É*